



**Jocelyn Jargot**  
Conseiller en hygiène industrielle



## Prendre le virage avec les nouvelles peintures pour automobiles

*Pour des raisons environnementales, de nouvelles peintures automobiles sont apparues sur le marché. Bientôt, tous les ateliers de carrosserie devront utiliser ces peintures. Mais qu'en est-il au juste des aspects santé-sécurité ? En quoi les techniques de travail et de prévention ont-elles changé ? Y a-t-il vraiment moins de risque pour la santé ?*

### Les aspects techniques

Les peintures sont depuis longtemps composées de solvants et d'agents catalyseurs. En simplifiant, on peut résumer et dire que les premiers permettent une pulvérisation plus aisée et les deuxièmes un fini plus durable. Les solvants sont un problème pour l'environnement alors que les catalyseurs sont un problème pour la santé au travail.

Les changements technologiques qui touchent actuellement les peintures sont liés au chapitre de l'environnement seulement.

### Les aspects écologiques

Les composés organiques volatils (COV) contenus dans les solvants sont un problème pour la qualité de l'air. Ils sont à l'origine des phénomènes de smog. En cela ils constituent un danger pour la santé respiratoire pour bien des personnes. Depuis le début des années 1990 ces COV sont visés par des règles de plus en plus sévères. Ainsi à moyen terme la concentration en COV des peintures automobiles sera de moins en moins élevée. Actuellement, la technologie des peintures hydro-diluables permet de répondre aux futurs règlements environnementaux bientôt en vigueur au Canada (actuellement prévus pour 2009). Tous les grands fournisseurs de peinture possèdent leur propre gamme de peinture. Mais actuellement, c'est essentiellement la couche de fond qui est au point. Il reste donc encore des solvants et donc des COV dans les produits de carrosserie (apprêts, vernis, etc.) Enfin, il y



a toujours nécessité de catalyser certains de ces produits, entre autres, tous les vernis. De ce fait la présence d'isocyanates ou d'autres sensibilisants entraîne toujours l'obligation de protéger les voies respiratoires des travailleurs, comme auparavant !

### Et la santé au travail dans tout cela ?

Comme on l'a dit plus haut, seul l'aspect écologique est concerné par les changements technologiques touchant les peintures automobiles. Autant dire donc qu'il n'y a aucune révolution en ce qui concerne la santé au travail. En pratique, cela veut dire que les peintres devront adopter les mêmes mesures de prévention qu'auparavant et cela pour encore quelques années sans doute.

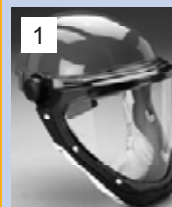


## QUIZ

Pour se protéger des sensibilisants contenus dans les peintures (comme les isocyanates, les acrylates, les amines, etc.) il faut absolument porter un équipement de protection respiratoire (EPR) à adduction d'air. Le choix de l'équipement doit être dicté par le facteur de protection du masque choisi : *plus grand est le facteur de protection (FP) meilleure est la protection.*

Sachant que le risque de développer une maladie respiratoire est très important avec les isocyanates vous devez absolument conclure qu'il faut toujours choisir le plus grand facteur de protection possible.

D'après vous, lequel de ces trois équipements de protection respiratoire (EPR) faut-il choisir ?



1- Visière ventilée avec adduction d'air



2- Masque complet avec adduction d'air



3- Demi-masque avec adduction d'air

## RÉPONSE

Avec les isocyanates il faut un facteur de protection supérieur à 25. La visière a un facteur de protection (FP) de 25. Elle est donc recommandée pour se protéger des isocyanates. Le masque complet a un FP de 1000. C'est le meilleur choix pour se protéger des isocyanates. Le demi-masque avec un FP de 50 est tolérable si le masque complet n'est pas supportable pour l'utilisateur. Une protection oculaire est dans ce dernier cas nécessaire, en plus du demi-masque.